

# INSIEME CON LA MUSICA



**Domenica 6 aprile 2025**

**Francesco Verzillo** tromboni romantici  
**Donato Giupponi** pianoforte

*"Il virtuosismo del trombone romantico"*

**Hedwige Chrétien** (1859-1944)  
Grand Solo: *Andante et allegro*

**Franz Schubert** (1797-1828)  
Ave Maria

**Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809-1847)  
Andante aus der »Reformations-Sinfonie«

**Carl Heinrich Meyer** (1784-1837)  
Concertino con variazioni (1820)

**Adrien Barthe** (1828 – 1898)  
Solo de concours

**Georges Bizet** (1838-1875)  
*Canzone del Toreador*

## **Francesco Verzillo**

genovese, inizia giovanissimo a suonare il trombone. Diplomatosi al Conservatorio nella propria città, si è successivamente perfezionato con solisti internazionali. Si è anche laureato in Lettere con una tesi sull'evoluzione storica del proprio strumento. Ha suonato in diverse formazioni musicali ma ha incentrato la sua attività soprattutto nella veste di solista. Appassionato alla storia plurisecolare del trombone ed al suo repertorio, possiede una collezione di tromboni antichi, in copia o originali; con tali strumenti ha all'attivo centinaia di concerti eseguiti sia in Italia che all'estero nei quali, di volta in volta, ne evidenzia le qualità, dimostrandone il calore, la versatilità nonché la duttilità sonora ed espressiva. Recentemente è stato ospite della trasmissione radiofonica di Rai 3 "Piazza Verdi". Ovunque la sua proposta ha riscosso consensi del pubblico e della critica. Ha scritto, arrangiato e pubblicato brani per trombone; per l'etichetta Da Vinci (Osaka, Giappone) ha realizzato un CD interamente dedicato al repertorio per trombone romantico francese, con diffusione internazionale ed ottima accoglienza della critica. Trasmesso su Rai Radio3 Classica, Radio Vaticana, ed altri network internazionali appare come l'unica produzione, a livello mondiale di tale repertorio registrato con strumenti d'epoca.

## **Donato Giupponi**

Donato Giupponi è diplomato in Pianoforte, Musica Corale e Direzione di Coro, Organo e Composizione Organistica. Svolge una intensa attività concertistica sia in Italia che all'Estero. È appena rientrato dal Cilento, Trento, Pordenone, Imperia e Sanremo, prossimamente suonerà a Varsavia (Polonia), Bruges/Roeselare (Belgio) e Los-Angeles (California - U.S.A.), in svariate formazioni cameristiche. Da oltre trent'anni è docente nei ruoli dello Stato; è titolare di cattedra presso il Liceo "Paolina Secco Suardo" di Bergamo dove attualmente insegna Teoria-Analisi e Composizione (T.A.C.), Esecuzione e Interpretazione (Organo) e promuove progettualità culturali ed inclusive (gruppo corale Vokal-Total).