

INSIEME CON LA MUSICA



Sabato 5 aprile 2025

Moira Michelini pianoforte

"Anima"

N.Rota Preludi n.2, n.4, n.13, n.12

Bach-Cortot Arioso (dal Concerto BWV 1056)

J.S.Bach Preludio BWV 854 - Preludio BWV 853
Preludio BWV 866 - Preludio BWV 867 - Preludio BWV 861

Bach-Kempff Siciliano BWV 1031

J.S.Bach Preludio BWV 850

D. Scarlatti 3 Sonate L 79, L 23, L 93

M.Vento Largo in Do minore - Allegro in mi bemolle maggiore

G.B.Lulli Sarabanda (Air Tendre)

M.A.Rossi Allegro

Moira Michelini

nasce a Terni ed intraprende gli studi musicali al Conservatorio "G.Briccialdi" della sua città, diplomandosi in pianoforte sotto la guida del M° Fausto Mastroianni ottenendo il massimo dei voti, lode e menzione. Debutterà al teatro "G.Verdi" di Terni nel 1987 e da allora svolge una intensa attività concertistica sia come solista che in formazioni cameristiche in Italia e all'estero: Germania, Montenegro, Serbia, Macedonia, Spagna, Francia, Belgio, Austria, Polonia, Portogallo, Svizzera, Malesia, Argentina e Giappone. Numerose le sue collaborazioni con orchestra, tra le quali ricordiamo: l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Malesia, l'Orchestra di Stato della Romania "Ramnicu Vulcea", l'Orchestra Sinfonica di Buenos Aires, l'Orchestra del Conservatorio di Liegi, l'Orchestra Bonner Jugend di Bonn, l'Orchestra Sinfonica della Murcia, l'Orchestra da Camera "I Solisti di Perugia", l'Orchestra d'Archi Umbria Ensemble, l'Orchestra "Città di Grosseto", l'Italian Chamber Academy Orchestra di Como, l'Orchestra "Niccolò Paganini", l'Orchestra "Incontri Musicali Mediterranei", l'Orchestra da Camera di Caserta, Orchestra di Rapallo "J.Sibelius", l'Orchestra Sinfonica Západočeský symfonický orchestr di Mariánské Lázně. Ha arricchito la sua formazione musicale perfezionandosi con i Maestri: F.Mastroianni, Lya De Barberiis, O.Frugoni e A.Specchi. Ha frequentato a Bruxelles, a Parigi, Salisburgo e Roma i corsi di alto perfezionamento pianistico del M° Aquiles Delle Vigne. Ha partecipato a numerosi concorsi nazionali ed internazionali, conseguendo premi sia in Italia che all'estero. Si è esibita in numerosi Festivals Musicali, suonando in prestigiose sale tra le quali: Monaco, "Sala Gasteig", Parigi "Eglise S.Merry", Sala del Conservatorio di Liegi, Museo delle Belle Arti di Buenos Aires, sala "Leopold Mozart" e "Wiener Sall", Mozarteum di Salisburgo, Teatro Nazionale "Istana Budaya" di Kuala Lumpur, Sala dei Notari di Perugia, Chiesa del Borromini di Roma, Teatro di Molina (Spagna), Toledo, Kotor Festival Internazionale dell'Arte, Sala dell'Università di Messina, Festival Internazionale di pianoforte di Tarnow in Polonia, Teatro Bibiena di Mantova, ottenendo ovunque ampi consensi di pubblico e di critica. Come solista, ha partecipato inoltre al Festival RAI Internazionale Umbriafiction TV, Festival Valentiniano 2001 dove ha inciso un Cd-Live del Concerto in Fa di G.Gershwin per pianoforte e orchestra, registrazioni radiofoniche per la Radio Nazionale argentina, Festival di Musica del Mediterraneo di Murcia, Festival di piano "Sant Pere de Rodés" Girona, Stagione dei Concerti di Piazza Navona (Roma), Sala dei Notari ed in molti altri Teatri, accumulando oltre 800 esecuzioni pubbliche. Da oltre quindici anni ha un Duo stabile con il violoncellista Ivo Scarponi, con il quale si è esibita in oltre duecento concerti in Festival Musicali, in Spagna, Francia, Belgio, Polonia, Montenegro e per importanti Associazioni Musicali Italiane. Ha registrato per la RAI-TV ed è regolarmente invitata come membro, in giurie di Concorsi Pianistici. Nel 1998 ha inciso un CD con sonate di D.Scarlatti e dello spagnolo A.Soler esposto al Salone Internazionale della Musica di Parigi.