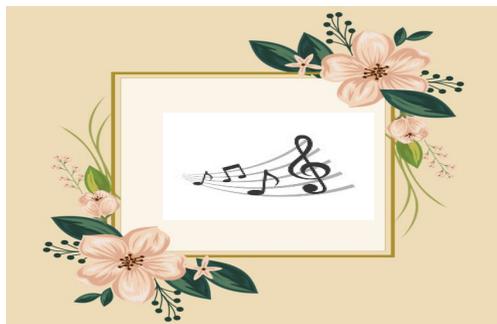


NOTE AL MUSEO



Domenica 22 settembre 2024

Gian Marco Solarolo oboe

Alfredo Pedretti corno

Cristina Monti pianoforte

"La musica tra parole e immagini"

Michael Nyman

"Film Suite"

trascrizione di Francesco di Fiore per il Trio Calliope

Chasing sheep is best left to shepherds

Time lapse - If - Here to there - The promise

Georg Gershwin

They can't take that away from me - Embraceable you
Summertime I got rhythm - Bess, you is my woman now

Let's call the whole thing off

(*arr. di Alfredo Pedretti*)

Nicola Piovani

La vita è bella (*arr. di Luigi Giachino*)

John Williams

Tema da "Schindler's List" (*arr. Alfredo Pedretti*)

Ennio Morricone

Gabriel's Oboe (*arr. di Luigi Giachino*)

C'era una volta il West (*arr. di Luigi Giachino*)

www.associazionemikrokosmos.it

L'ensemble Calliope nasce nel 2000 come trio strumentale, con l'intento di valorizzare il repertorio originale per oboe, corno e pianoforte del periodo romantico. Grazie alla collaborazione con compositori del XX° secolo, il trio allarga poi i suoi orizzonti includendo nei propri programmi pregevoli trascrizioni di significativi Autori del Novecento.

I componenti dell'ensemble, dopo i relativi diplomi presso i Conservatori di Milano e di Torino, hanno frequentato corsi di perfezionamento a Fiesole, ai Wienermeisterkurs, all'Accademia Perosi di Biella, al Conservatorio Reale di Musica di Bruxelles e presso il Conservatorio della Svizzera Italiana di Lugano.

L'ensemble ha tenuto centinaia di concerti in Italia per associazioni quali "Arion" di Sanremo, Sant'Eustorgio Musica di Arcore (Mi), Ars Antiqua di Sestri Levante (Ge), Rassegna "Piemonte in Musica" per "Rivoli Musica", "Melzo Musica", Festival Internazionale di Musica "Portofino Classica", "Musica Aperta" di Gorizia, Festival Pianistico e Cameristico Biellese, Tres Incontri d'estate, Agimus, I Venerdì di Villa Carlotta, Amici dell'arte di Lugo e di Russi (Ravenna) e molte altre...

I componenti dell'ensemble da anni svolgono intensa attività artistica in tutta Italia e all'Estero, collaborando anche con formazioni orchestrali quali l'Orchestra del Teatro alla Scala, la Filarmonica della Scala, l'Orchestra del Teatro "La Fenice", l'Orchestra Sinfonica di Milano "G.Verdi", l'Orchestra Sinfonica della RAI, I Pomeriggi di Milano, l'Orchestra Stabile di Bergamo e di Como, Milano Classica, Musica Rara, l'Orchestra della Svizzera Italiana, il Tactus Ensemble, l'Ottetto Classico di Milano ed altre. E' stato recensito nel 2014 da Radio 3 nella trasmissione "Primo Movimento" e da Radio Classica il CD del trio Calliope "Un soffio di Romanticismo" dedicato a musiche di Mendelssohn e Reinecke.