

NOTE AL MUSEO



Sabato 7 ottobre 2023

Duo Scaramouche

Raffaele Bertolini clarinetto

Antonella De Vinco pianoforte

"In viaggio...da Rossini a Piazzolla"

G.Rossini (1792-1868)

Variazioni in do maggiore

M.Mangani (1966)

Executive

E. Morricone (1928-2020)

Medley da *C'era una volta in America*

M.Mangani (1966)

Blues tratto da "Un Americano a Parigi"

B.Goodman (1909-1986)

Paganini Caprice XXIV

AB – CD current

B.Kovacs(1937-2021)

Sholem Aleichem Rov Feidman

A.Piazzolla (1921-1992)

Tanti anni prima, Oblivion, Libertango

www.associazionemikrokosmos.it

Raffaele Bertolini si è diplomato in clarinetto presso il Conservatorio di Avellino sotto la guida di C. Ciociano. Ha perfezionato i suoi studi con V. Mariozzi, M. Ferrando, A. Pay e con B. Canino per la Musica da Camera. Nel 2008 ha conseguito il Diploma Accademico di Laurea di II livello in Clarinetto presso il Conservatorio di Musica di Milano sotto la guida del S. Del Mastro, nel 2015 ha conseguito un master di Primo Livello in clarinetto basso presso il Conservatorio di Milano tenuto dai Maestri A. Serrapiglio, S. Cardo in collaborazione con il Teatro alla Scala di Milano. Ha tenuto concerti in diverse formazioni cameristiche in Italia Svezia, Germania, Belgio, ex Jugoslavia, Romania, Turchia, Russia, Giappone, Messico, Brasile, Argentina, Spagna, Svizzera, Francia, Portogallo, Stati Uniti (Carnegie Hall), Canada, Inghilterra, Repubblica Ceca, Austria, Kazakistan, Polonia, Macedonia, Croazia, Thailandia, Norvegia, Uruguay, Ungheria, Ecuador, Kosovo, Grecia, Hong Kong, Lussemburgo, Slovenia, Bulgaria. Ha collaborato con numerose orchestre tra cui l'Orchestra Cantelli di Milano, l'orchestra Sinfonica Salernitana "G. Verdi" diretta dal M° Oren, con l'Orchestra "I Pomeriggi Musicali" di Milano... Ha effettuato registrazioni per la Radio Cultura Brasiliana e la Rede Globo Brasiliana, per Radio Vaticana, e per la Curcio Edizioni Musicali. Ha insegnato presso il Conservatorio di Bari; attualmente insegna clarinetto presso il Liceo Musicale "Tenca" di Milano.

Antonella De Vinco nasce ad Atripalda (AV), studia con Carlo Lapegna e successivamente si perfeziona con Franco Medori e Laura De Fusco. Ha frequentato varie Masterclasses tenute dai Maestri Franco Scala, Riccardo Risaliti e Boris Petrushansky. Nel 2006 si è laureata brillantemente in Discipline Musicali, Pianoforte, Specializzazione Accademica di II Livello presso il Conservatorio di Napoli. Svolge attività concertistica da solista e in formazione cameristica in Italia, in Europa: Germania, Regno Unito, Spagna, Portogallo, Belgio, Francia, Norvegia, Russia, Bulgaria, Repubblica Ceca, Argentina, Brasile, Messico, in Texas e California, Canada, Giappone. E' stata docente di Musica da Camera presso il Conservatorio di Trapani e di Pianoforte principale presso il Conservatorio di Cagliari; attualmente insegna Pratica e Lettura pianistica presso il Conservatorio di Salerno.

